

Istruzioni per il modellaggio di un oggetto di luce con carta fatta a mano

OPITEC
Hobbyfix



Utensili necessari:

ciotola per l'acqua, guanti, pennello largo con setole, pennello rotondo, pennello piatto e morbido, mixer, frusta, vasca per estrarre la carta, misurino, secchiello, pressa per carta oppure due assi di legno resistenti all'acqua e 4 morsetti da avvitare, stendibiancheria, mollette da biancheria, ferro da stiro, forbice

Materiali impiegati:

1 x	sfera di polistirolo da 40 cm	543274
1 x	set bende da modellaggio	505821
1 x	colore acrilico bianco titanio	442972
1 x	medium Art Deco	449927
1 x	pellicola metallica Art Deco	400372
1 x	sfera di acrilico da 20 cm	487060
1 x	cellulosa	409033
1 x	caolina	432917
1 x	collante per legno	301759
1 x	vello	520582
5 x	feltro per pressare	520179
1 x	telaio (cacio) per carta a mano	476975
1 x	collante da parati	301818
1 x	cordoncino di feltro	504205
1 x	cordoncino di feltro	536622
1 x	cordoncino di feltro	504135
1 x	cordoncino di feltro	504146
1 x	catena di luci con interruttore	421693

ISTRUZIONI

Realizzazione della sfera di luce

1. Creare la cellulosa una poltiglia (poltiglia di fibra) (seguire le istruzioni sul prodotto).
2. Eventualmente aggiungere del collante per legno per aumentare la resistenza. Possono essere aggiunti altri prodotti come caolina, gelatina.
3. Bagnare il telaio con la retina prima dell'uso, in modo che il foglio possa essere estratto più facilmente.
4. Mescolare la poltiglia con la mano.
5. Immergere il completo setaccio (rete e telaio di copertura) dal di dietro in avanti ed estrarre in modo orizzontale dalla vasca, scuotere leggermente per fare scolare l'acqua.
6. Staccare il coperchio con cautela ed in modo rapido. Badare che non finiscano gocce di acqua sul foglio estratto. Tenere il setaccio in posizione obliqua in modo che l'acqua possa scolare bene.
7. Appoggiare due panni bagnati per pressare e un vello su un asse di legno (piastra base della pressa).
8. Dopo l'operazione di estrazione e lo stacco del coperchio si rovescia il setaccio in un movimento fluido e lo si appoggia sul sottomano preparato. Il foglio di carta si stacca dal setaccio.
9. Stendere sul foglio un altro strato di vello, estrarre il prossimo foglio e pressarlo ecc.
10. Dopo 5 fogli e velli appoggiare di nuovo un panno bagnato di pressatura.
11. Dopo 20 fogli (un pacco) appoggiare 2 panni asciutti e l'asse di copertura.
12. Attenzione! Il numero dei fogli pressabili dipende dalla capacità della pressa.



13. Pressando i fogli bisogna evitare di pressare insieme fogli colorati e fogli bianchi insieme. Il colore scolorito sporchierebbe i fogli bianchi.

14. I fogli pressati vanno appesi assieme al vello sul stendibiancheria (ev. fare asciugare per una notte). Dopo l'asciugatura lisciare i fogli tramite ferro da stiro.

15. Suggerimento! Se si volesse accentuare l'effetto del fatto a mano si potrebbe invece di passare i fogli asciugati con il ferro da stiro inserirli di nuovo in pressa inserendo tra i fogli sempre un panno asciutto. Diventano lisci ma mantengono la struttura!



Decorazione della sfera di luce

16. Mescolare il collante per parati seguendo le istruzioni del prodotto.

17. Lasciare la carta fatta a mano sul vello.

18. Ritagliare dai fogli di carta fatta a mano dei pezzi da ca. 5 x 5 cm.

19. Infilare attraverso il foro della sfera acrilica la catena di luci. Assemblare le due metà della sfera.

20. Stendere il collante per parati con un pennello a setola sulla sfera acrilica.

21. Appoggiare i singoli pezzetti di carta e pressarli ev. cospargere sopra un sottile strato di colla da parati.

22. Ricoprire l'intera sfera con pezzetti di carta.

23. Ritagliare da ogni colore di cordoncino di feltro un pezzo da ca. 1 m.

24. Immergere i cordoncini di feltro nella colla per parati e avvolgerli intorno alla sfera ricoperta di carta.

25. A scelta possono essere avvolti ancora di più cordoncini.

26. Fare asciugare bene la sfera ricoperta di carta e cordoncini per una notte. (a secondo della quantità di collante applicata l'asciugatura potrebbe anche durare 1-2 giorni)

Lavorazione della mezza sfera modellata

Applicazione delle bende di modellaggio

1. Preparare una vaschetta con acqua.

2. Mettetevi dei guanti protettivi e prendete la benda di modellaggio e una metà della sfera di polistirolo.

3. Iniziate con la benda larga.

4. Ritagliate dei pezzi da 50 cm ca..

5. Immergete ogni pezzo nell'acqua e applicatelo sulla superficie esterna della sfera e nel lato interno della sfera.

6. Badate di coprire l'intera superficie senza lasciare spazi vuoti.

7. Create degli accenti particolari attorcigliando con alcune bende dei cordoncini e applicateli anche sulla sfera.

8. In questo modo si crea un paesaggio simile a dei crateri.

9. Fate asciugare le bende e la mezza sfera per una notte.

Decorazione della mezza sfera

10. Dipingere la mezza sfera con vernice bianca acrilica con l'aiuto di un largo pennello a setole.

11. Lasciare asciugare nuovamente la vernice.

12. Applicare con un pennello tondo sulle linee in rilievo la colla.

13. Questa colla crea una "pellicola adesiva" sulla quale viene successivamente fissata la pellicola metallica.

14. Dopo aver steso la colla, attendere circa 15 minuti prima di iniziare ad applicare la pellicola metallica.

15. Utilizzando un pennello piatto morbido prendere la pellicola metallica e metterla sulla superficie adesiva della colla.

16. Il luccichio dorato della pellicola metallica dà degli accenti molto belli.

17. Al centro, nel terzo inferiore della mezza sfera, intagliare un foro con un taglierino (per l'interruttore della catena di luci).

18. L'interruttore deve essere fatto passare poi dall'interno attraverso la mezza sfera.

Combinazione della sfera di luce e della mezza sfera

1. Prendere in mano la sfera di luce e la mezza sfera.
2. Inserire il cavo dell'interruttore nella sfera di luce dall'interno, attraverso l'apertura nel terzo inferiore della mezza sfera.
3. Estrarre il cavo fino a quando la sfera di luce appoggia nella mezza sfera.

Buon divertimento!

Il vostro team creativo OPITEC